

OFFRE D'EMPLOI

MEDIATEUR.TRICE CULTUREL.LE

DESCRIPTION DU K'FE QUOI :

Le projet est né en 1995, dans un souci de proposer des spectacles et d'apporter du lien social dans le Pays de Forcalquier. Forte de ses bénévoles et de ses soutiens, c'est aujourd'hui une salle de spectacles reconnue dans la Région PACA et par les institutions, avec un public fidèle et très mixte. Salle de concerts musiques actuelles, Le K'fé Quoi est situé en milieu rural dans les Alpes de Haute Provence à Forcalquier, village d'environ 5000 habitant.te.s et dans un bassin de vie rural d'environ 20 000 personnes. La salle a une jauge de 287 places debout ou 120 places assises. Une soixantaine de concerts sont programmés chaque année dont des hors les murs, une dizaine de spectacles jeune public, 20 résidences, des actions culturelles et de multiples partenariats locaux et régionaux. L'équipe est actuellement composée de 6 permanent.e.s.

CONTEXTE :

L'association Le K'fé Quoi cherche à compléter son équipe en créant un poste de Médiateur.trice culturel.le. Les actions culturelles et les partenariats sociaux, éducatifs et artistiques sont nombreux et en développement, et nous avons besoin d'un.e professionnel.le pour les poursuivre, les mettre en place, les mener, les gérer, les affiner, les développer.

La personne en poste sera sous la direction des deux co-directeur.trice, et du Conseil d'Administration composé de 13 personnes dont un bureau très impliqué et engagé.

Nous recherchons une personne dynamique, expérimentée, rapidement autonome, qui sera force de proposition dans le développement du pôle médiation, en lien étroit avec toute l'équipe, les bénévoles, le CA et les partenaires !

LE POSTE :

Les projets se construiront autour de la programmation proposée tout au long de l'année, et des projets spécifiques élaborés par la personne en poste, selon les orientations données par la direction et le conseil d'administration, et en cohérence avec l'équipe opérationnelle.

PROJETS DE MEDIATION autour de la programmation & dans le cadre des projets EAC :

- Élaboration & mise en œuvre des projets d'éducation artistique et culturelle, avec les partenaires de l'éducation nationale (écoles, collèges, lycées), les partenaires de l'éducation populaire, les partenaires sociaux etc.
- Organisation de séances scolaires pour certains spectacles de la saison, et de rencontres avec les équipes artistiques et techniques, visites du lieu et rencontres avec l'équipe.
- Participation et animation de diverses réunions (internes et externes) liées aux projets
- Mobilisation des publics participants aux projets (groupes, familles, jeunes ...), en partenariat avec nos partenaires relais
- Accueil des encadrants et des participants lors des actions, organisation et suivi logistique et matériel, accompagnement sur le terrain
- Participation à la conception et à la mise en œuvre des projets spécifiques (Fabrique à Musique, Rouvrir le Monde, Appels à projets ...)

PROJETS 12-25 ANS : nous avons obtenu un agrément de la CAF pour un projet dédié aux jeunes sortis du système scolaire et/ou sans projet. Le projet s'articule autour de 3 axes : accompagnement des projets, immersion dans les métiers du spectacle, prévention.

- Identification, mobilisation et fidélisation de jeunes bénéficiaires par une démarche d'aller-vers et de partenariats
- Définition et accompagnement des projets des jeunes en lien avec le spectacle vivant et/ou l'associatif
- Participation au pôle « prévention & discrimination » avec la spécificité 12-25 ans : diagnostic, définition des besoins, mise en place d'actions, relais des partenaires spécialisés, actions avec les jeunes
- Tenir le rôle de « promeneurs du net » auprès des jeunes (veille quelques heures / semaine sur les réseaux sociaux)
- Tissage de partenariats avec les acteurs sociaux et éducatifs locaux

VOLET HORS LES MURS : Élaboration de projets pour tisser des liens avec les habitant.e.s des villages lors des programmations hors les murs, en lien avec les partenaires.

VOLET KIFFEZ QUOI : Développement du volet « Kiffez Quoi » de la programmation (temps tout public d'éducation populaire, d'échange et de partage de savoir, une fois par mois) : conception des journées, logistique, accueil.

MISSIONS TRANSVERSALES :

- Élaboration de demandes de financements des actions : rédaction des projets, élaboration des budgets, coordination des plannings et suivi des relations avec les partenaires / Rédaction des bilans qualitatifs et quantitatifs des actions menées, et de rendus / traces
- Participation à l'élaboration des éléments de communication et à la diffusion de l'information liée aux projets
- Travail en lien étroit avec les bénévoles qui le souhaitent dans la conception et la mise en place des projets, et animation du groupe de travail « Kiffez Quoi » et/ou médiation.
- Participation à la vie associative du K'fé Quoi (réunions, temps conviviaux, remue-méninges, rencontres pro)
- Participation aux permanences lors des temps de diffusion (accueil du public et autres)

PROFIL RECHERCHE :

- Expérience dans un poste similaire indispensable
- Connaissance du milieu du spectacle vivant indispensable, la connaissance des musiques actuelles serait un plus
- Connaissance des politiques culturelles notamment concernant l'EAC
- Connaissance des réseaux de médiation dans l'éducation nationale et populaire
- Engagement, force de proposition, motivation, dynamisme, écoute, bienveillance
- Maîtrise des outils informatiques, pack office, outils web indispensable
- Connaissance du modèle associatif et du travail avec le CA et les bénévoles, travail en équipe

-
- Poste en CDI à temps plein, 35h lissées sur l'année (possibilité 28h). Période d'essai 3 mois renouvelable 2 fois.
 - Rémunération selon convention collective CCNEAC, groupe 5
 - Travail en semaine notamment les mercredis, et régulièrement les vacances scolaires, soirs, week-end, jours fériés
 - Nombreux déplacements, permis B indispensable + véhicule
 - Travail en open space et possibilité de télétravail partiel (dans un second temps)
 - Possibilité de dédier un.e volontaire ou stagiaire ou apprenti.e, à l'aide à la médiation

Candidature ouverte jusqu'au 10 octobre inclu. Prise de poste dès que possible. / Envoyez CV et lettre de motivation à : programmation@le-kfe-quoi.com / Plus d'infos sur la structure : www.le-kfe-quoi.com