



Association A.V.E.C.

LA GARE

105 Quai des Entreprises. Coustellet

84660 Maubec

04.90.76.84.38

www.aveclagare.org



Le lundi 15 juin 2020

APPEL À EXPRESSION !!

Chers artistes, technicien(ne)s, bénévoles, citoyen(ne)s, acteurs et actrices des musiques,

la date symbolique du 21 juin = fête de la musique, approche.

Du côté de l'association A.V.E.C / La Gare, nous soutenons l'appel « [21 juin sans musique](#) » en réaction aux effets d'annonces, d'incohérences et autres absurdités qui se succèdent, depuis le début du dé-confinement, dans les propos du gouvernement et de notre ministre de la culture « *proposer quelque chose qui ait de la gueule, qui permette aux Français de chanter, de jouer de la musique, sans prendre de risques.* » ... dixit M. Riester ». C'est aussi, plus largement, en réaction à la position flottante et désengagée du gouvernement vis-à-vis des arts et de la culture dans cette période de grande fragilité et de flou.

Parce qu'il nous semble tout de même essentiel de se positionner, se faire entendre et d'expliquer pourquoi ce choix (21 juin sans musique), nous allons investir l'extérieur de La Gare pour montrer qu'il nous est impossible de relancer « la machine » et être à la fête en ce mois de juin (mesures sanitaires impraticables et insensées, manque de considération de l'urgence pour un secteur en grande difficulté...) **C'est un appel à une prise de conscience collective :**

Pour que le spectacle vivant reste VIVANT

Pour que la création reprenne.

Pour un soutien et des aides concrètes aux artistes et techniciens des arts et de la culture

Pour la rencontre, le lien social, l'échange

Contre une déshumanisation de la culture

Contre une dématérialisation abusive

Pas de spectacle sans public

Pas de public sans spectacle

Pas d'artistes sans public

Concrètement, nous afficherons des courts messages / « punchlines » imprimés en grand sur les murs (quai de la Gare, verrière, façade extérieur) comme porte parole de notre position d'association qui marque un temps d'arrêt pour engager un nouveau départ suite à la paralysie et le bouleversement qu'ont entraîné l'état d'urgence sanitaire.

Artistes, musiciens, techniciens, bénévoles, spectateurs, nous vous invitons à participer en nous faisant suivre un court texte, maximum : 300 caractères à l'adresse : aucharbon@aveclagare.org, un coup de gueule, un cri, un besoin, une vision positive... qui viendra nourrir cet affichage collectif, cette **prise de parole dans le silence du « 21 juin sans musique »**.

Notre démarche est aussi reliée aux actions : « [mobilisation coopération Art et Culture contre Covid-19](#) » portées nationalement par nos réseaux (Ufisc), fédérations (Fédélima, PAM) et syndicat (SMA).

Merci d'avance pour **vos retours, dès que possible, au plus tard le 18 juin 2020, à 20h.**

pour nous laisser le temps de collecter, mettre en page et imprimer ... et vous faire suivre en image le résultat final visible le 21 juin prochain.

Bien à vous.

Les cheminots de la Gare.

Anne-Marie P. :

UN ETE SANS MARTINETS

Ce fut un printemps des plus étranges. Dès l'annonce de son arrivée, un bruit avait couru, qui enflait , « la mort est à nos portes, fermez les à double tour ! ».

Aussitôt les princes s'emparèrent de l'affaire, et sommèrent tout un chacun de rester chez soi, à l'abri, dirent-ils, sous peine de mesures exemplaires, prises bien entendu dans le souci que tout bon père de famille doit avoir pour ses enfants.

Lesquels enfants démontraient, jusqu'alors, quelques rebellions vis à vis du bon père, discutant sans relâche, et bruyamment, ses injonctions et décisions. La peur de la mort, cette inconnue qui avance à visage masqué, transforma alors un peuple tonitruant en troupeau muet, sans visage, dont les seuls éclats salutaires se déroulèrent dorénavant aux fenêtres des maisons barricadées.

Le printemps a ainsi passé.

A l'approche de l'été, à l'heure des cigales et du vin frais aux terrasses, une peur secrète s'est installée : les martinets étaient absents du ciel. Des tempêtes les auraient balayés. Angoisse sourde, que présageait leur absence ?

C'était inimaginable. Un désastre n'arrivant jamais seul, le prince décréta que cet été là n'existerait pas. Un silence mortel s'installait, inconnu sur une terre où de tout temps les hommes et les dieux dialoguaient en musique.

Alors, nos rois de coeur , muselés, blessés, sortirent en toute hâte et lancèrent un appel impérieux vers les cieux. Toutes les musiques du monde s'entrechoquèrent, majestueuses, dissonantes, bramantes, jetées comme un sort contre un monde muet. Aussitôt les martinets sont arrivés. Et l'été fut, pour ne plus jamais disparaître.

Bertrand V.

"La Culture ? c'est quoi ça ? C'est où ? C'est quand ?"

bvi9282639@aol.com

Alain D.

Bonjour,

Deux textes de compositeurs sur la Musique:

"La musique chasse la haine chez ceux qui sont sans amour.

Elle donne la paix à ceux qui sont sans repos, elle console ceux qui pleurent.

Ceux qui se sont égarés trouvent de nouveaux chemins et ceux qui refusent tout retrouvent confiance et espoir" Pablo Casals

"Et musique est une science, qui veut qu'on rie et chante et dance,
Partout où elle est, joie y porte, les déconfortez reconforte
et n'est seulement de l'ouïr, fait-elle les gens resjouïr." Guillaume de Machaut

Tilak

« Papa c'était quoi un concert ? »

Julie pour la Cie TDL

Bonjour,

Si il est encore temps, voici une citation du livre "V pour Vendetta" que j'affectionne particulièrement, et qui me semble malheureusement tellement à propos en ces temps.

"- Les artistes utilisent les mensonges pour dire la vérité, les politiciens le font pour cacher la vérité."

Brice C.

Bravo !!!

Sophie F.

21 juin 2020

Muet

Marquer un temps d'arrêt

Face à l'absurdité

Cécile P.

"NON"...

Il faut oser le dire...

"NON"...

Et surtout réussir à le tenir, face à l'envie débordante, l'énergie retenue, les idées qui bouillonnent, la vie qui reprend, un peu de partout, comme un second printemps, puisque le premier a été vécu par chacun en secret.

Il si douloureux de dire "NON, nous ne retrouverons pas le public le 21 juin, ni le 21 juillet, ni le 21 aout, car nous n'essaierons pas de jouer aux faux semblants, et d'essayer d'appliquer des règles NON applicables - à des rassemblements encore interdits sur la voie publique - , que nous sommes les derniers à devoir tenir avec tant d'application"

Nous ne voulons pas une nouvelle fois nous inscrire dans les interstices, dans ce qu'il nous reste d'espace disponible, si sagement.

Il faut oser dire "NON, la fête de la musique n'aura pas lieu, car nous ne romprons pas le Silence du monde de la musique, du théâtre, du cirque, de la danse, des arts de la rue, tant que les pouvoirs publics ne rompent pas leur propre silence à son sujet, tant qu'ils ne lui rendront pas sa voix, et tant qu'ils ne lui permettront de jouer avec les mêmes règles du jeu que tout le reste de la société... sans la contraindre soit à s'éteindre, soit à contourner, esquiver, tricher...»

Mathieu C.

Elle est où la fête?

Ah qu'on était bien sans le corona!

On était bien perché dans notre insouciance, dans notre inconscience...

La terre nous avertissait que ça n'allait pas si bien et pourtant on continuait de rêvasser.

Maintenant que l'étau s'est bien resserré, que nos libertés sont de plus en plus grignotées, comment allons nous nous (ré-)harmoniser ?

Comment allons nous rêver de nouveau ensemble à des lendemains qui chantent ?

La musique n'a pas besoin d'avoir de la gueule, elle a besoin d'avoir du coeur.

Non, on ne peut pas faire la fête pour de faux.

Pourtant OUI on a besoin de se voir, de s'embrasser, de s'étreindre pour prendre soin du vivant et nous reconnecter avec notre nature profonde. Là est la fête.

Se retrouver pour retrouver notre créativité et vibrer pour de vrai. Là est la fête.

Alors oui, pourquoi pas un 21 juin dans le silence. Mais il faudra que ce silence gueule, qu'il puisse nous réveiller et nous inviter à plus de spontanéité.

Otilie B.

« Etre heureuse ou avoir raison ,

Je me pose souvent la question..

Qu'entend-on par conversation,

Suffit-il de bien faire les liaisons?

Je ne sais pas quoi dire, je n'ai rien à dire

Mais je veux qu'on le sache

Et si vous n'avez rien à dire non plus :

parlons-en ! »

JNSPQdire - <3=coeur

Christophe B.

Expression Solidaire et masquée un peu en retard, mais la musique se vit hots du temps et on la partage au quotidien tout au long de notre vie et la GARE reste un lieu important qui contribue pleinement à véhiculer et pérenniser ces univers musicaux qui adoucissent si bien nos mœurs et notre Vivre Ensemble...

Texte d'expression!

" La Musique est un CRI qui vient de l'intérieur" dixit B.L

Et nous crions, crions, crions pour qu'elle revienne à La GARE pour continuer à prendre les trains ensemble depuis plus de 20 ans et voyager joyeusement dans des univers musicales différentes, dépaysantes, et surprenantes et inventives et qui nous font rêver et danser dans nos imaginaires créatifs et solidaires

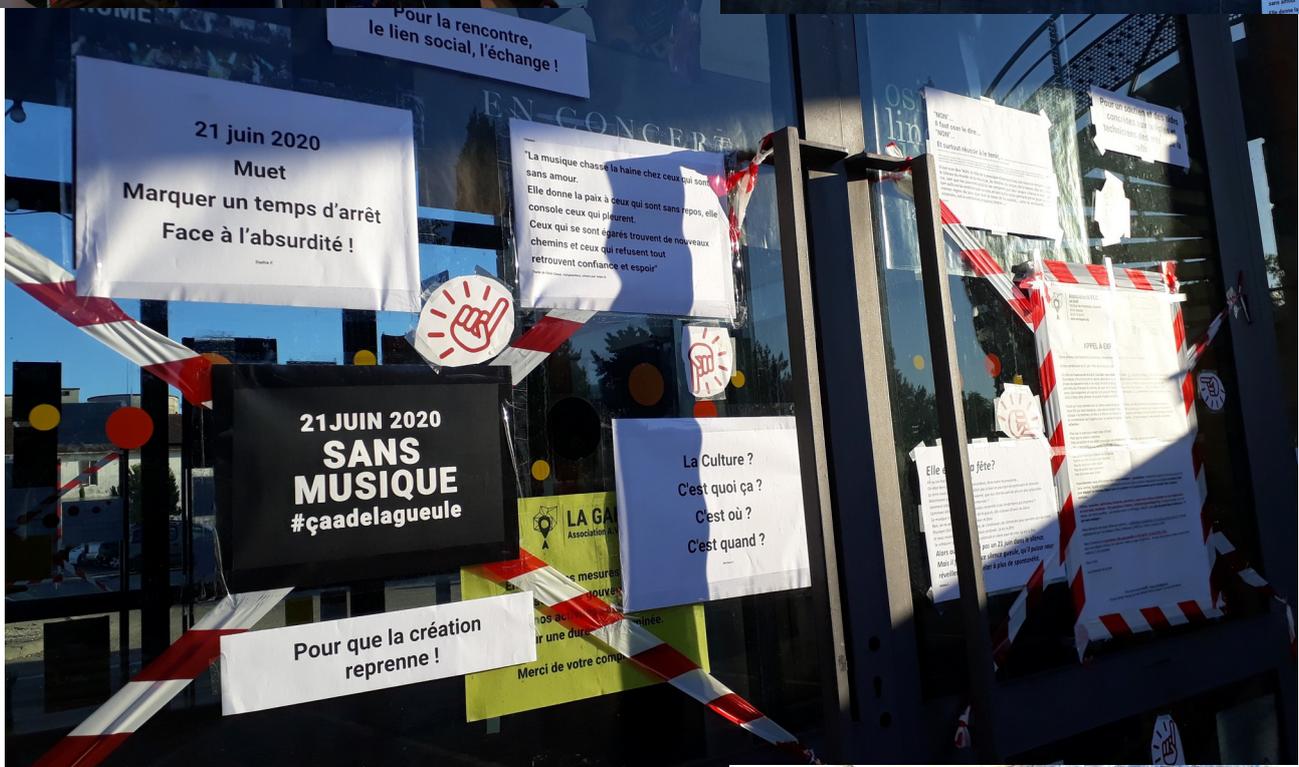
Texte de Christophe B.

Longue vie à L'équipe de la GARE et

Solidaire avec les Cheminots pour reprendre ensemble nos droits à la culture sans risques et sans entraves...

Amicalement à Vous...

Messages, témoignages récoltés et affichés sur les murs de La Gare de Coustellet, ce dimanche 21 juin 2020 >>



La Gare / Association AVEC - 105 quai des entreprises - Coustellet - 84 660 Maubec
Tél : 04 90 76 84 38 - Site : www.aveclagare.org

Pour joindre l'équipe : [+ d'informations ici.](#)