



**« Workshop Batucada & Soundpainting »
avec Serge Innocent**
*(musicien percussionniste, meneur de batucada,
soundpainter)*

2 jours de stage
Dates : 08/06 + 09/06
Horaires : 10h-12h + 14h-16h30

Public : Tout public à partir de 16 ans

*Tarif : 50 euros + adhésion
Tarif réduit (RSA) : 25 euros + adhésion
Lieu : La Maison danse à Coustellet (84)
La Gare de coustellet (84)
Plein air si belle météo*



La Gare de Coustellet. Scène de Musiques Actuelles
105 quai des entreprises. Coustellet. 84 660 MAUBEC
Info-Inscription : 04 90 76 84 38 / mediation@aveclagare.org

Un week-end d'atelier pour découvrir et pratiquer les rythmes des percussions brésiliennes sous la forme d'un big-band joyeux et dansant. Rien de tel pour travailler votre sens du rythme et de l'écoute, dans une ambiance de Carnaval. Vous découvrirez aussi le soundpainting, un langage des signes qui permet de diriger un ensemble musical avec des gestes simples...

Instrument :

Venez avec la percussion de votre choix, brésilienne ou autre, ainsi qu'une petite percussion ou petit instrument ou objet sonore. Si vous n'avez pas d'instruments, nous vous en proposerons. Prenez sangles ou harnais pour surdos, tms, caisses claires....

Programme :

- _Exercices sur le rythme,*
- _Apprentissage de signes de direction, dont certains viennent du langage « sounpainting »*
- _Pratique de l'improvisation dirigée,*
- _Apprentissage de rythmes, de polyrythmies,*
- _Phases de jeu en mêlant ces rythmes, l'improvisation dirigée, les percussions,*
- _Les petits instruments-objets sonores, la voix et le corps.*

L'intervenant :

*Serge INNOCENT (batterie, percussions, trompette), monte et dirige le groupe de percussions **Agua Tinta** (1998-2010), compose, arrange et dirige les batucada Batuc'azul depuis 2000 et Oumpack depuis 2003.*

*Il pratique l'improvisation dirigée depuis 2000, a joué dans **Akoustik Ensemble, API Sproutch et cette chienne de vie**, a participé à la création du groupe **Onstap** (percussions corporelles chorégraphiques), a également joué dans **Les Phasmes, Ernst Lavolé, Monsieur Cheikh, Duelo, les Tubistes, Dunia** et **Linkéfolie**.*

Les horaires du stage :

*Samedi 08/06 : 10h-12h + 14h-16h30 / Accueil à partir de 9h30 à la Maison Danse.
et Dimanche 09/06 : 10h-12h + 14h-16h30*

Repas :

Les repas du midi vont s'organiser sur un principe de table partagée (chacun apporte quelques chose) de 12h à 14h.

Prévention des risques auditifs :

Les volumes sonores des percussions étant relativement élevés, et le stage se déroulant sur deux jours, nous vous recommandons de venir avec une paire de protection auditive (de type -15 db -17db, trouvable en pharmacie) Si vous venez sans protection, nous pourrons vous fournir des bouchons standards.

PRE-INSCRIPTION PAR MAIL à mediation@aveclagare.org ou au 04 86 50 80 15.



« Batucada & Soundpainting » avec Serge Innocent

(musicien percussionniste, meneur de batucada, soundpainter)

2 jours de stage

Dates : 08/06 + 09/06

Public : Tout public à partir de 16 ans

Tarif : 50 euros + adhésion / Tarif réduit (RSA) : 25 euros + adh

Lieu : La Maison Danse (Coustellet 84)

La Gare de Coustellet

Plein air si belle météo

Fiche d'inscription (avant le 31 mai 2019)

(à retourner complétée par mail à mediation@aveclagare.org, et d'envoyer votre paiement du stage par chèque à l'ordre de Association AVEC. 105 quai des entreprises. 84 660 MAUBEC)

Nom : Prénom : Age :

Adresse :

CP : Commune :

Profession : Adhérent : OUI / NON

E-mail : Tel :

Pour les mineurs, une autorisation parentale vous sera demandée.

Avez-vous une pratique musical ? Si oui, laquelle / lesquelles ?

.....
.....

Pratiquez-vous une (des) activité(s) physique/sportive ? Si oui, à préciser...

.....
.....

Avez vous une autre pratique artistique ? Si oui, laquelle / lesquelles ?

.....
.....

Comment avez-vous connu ce stage ?

.....
.....

Avez-vous des attentes particulières ? Si oui, Lesquelles ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Êtes-vous intéressé(e) par un hébergement chez l'habitant pour la nuit du 08/06 (dans la limite des places disponibles) ? OUI / NON

Êtes-vous intéressé(e) par un covoiturage ? OUI / NON

Proposition ou demande de trajet :

Rappel des horaires du stage :

Samedi 8 Juin :10h-12h + 14h-16h30

Dimanche 9 Juin :10h-12h + 14h-16h30

En m'inscrivant au stage, j'accepte et m'engage à participer aux **deux jours de stages**, Je reconnais participer à cette activité comme musicienne / musicien amateur, non-professionnel(le).

Nous ne pouvons malheureusement pas valider votre inscriptions si vous êtes indisponible sur l'une des deux dates. Pour des impossibilités d'horaire, nous contacter.

Indisponibilité ? Remarque ?

.....
.....
.....
.....

Date :..... Signature :