



STAGE / WORKSHOP



« *danser l'espace public* » avec **Robin Decourcy** (chorégraphe, performeur)

2 jours de stage + 3 performances dansées
Dates : 31/07 + 01/08 + 02/08

Public : danseurs amateurs, performeurs, comédiens... à partir de 16 ans

Tarif : 40 euros (inscription + adhésion)

Lieu : La Gare de Coustellet (84)



La Gare de Coustellet. Scène de Musiques Actuelles
105 quai des entreprises. Coustellet. 84 660 MAUBEC
Info-Inscription : 04 90 76 84 38 / mediation@aveclagare.org

Dans le cadre d'un Zapéro Spécial Art de rue, le 02 août 2017, La Gare de Coustellet propose un stage de danse avec Robin Decourcy sur le thème « danser l'espace public ».

*Recherche en salle, travail de composition en extérieur dans Coustellet
+ 3 temps de présentation publique pour le Zapéro du 2 août.*

Programme :

*# Transmission de techniques d'improvisation :
bases en Composition Instantanée, en Contact Improvisation, en Performance.*

*# Training du corps / 3 jours : Mouvement authentique, échauffement somatique
Préparer son corps, être à soi, conscientiser ses propres systèmes biologiques.*

Danser en Espace public

Composer avec l'instant, avec ce qui nous traverse

Composer avec l'autre (duo, trio...), avec le groupe

Composer avec l'espace extérieur / activités du réel, quotidien, architecture et urbanisme

L'intervenant :

Robin Decourcy est un artiste contemporain, chorégraphe et performer français. Créateur des Trek Danse et enseignant différentes techniques d'improvisation, en France et à l'étranger, tels la Composition Instantanée, le Contact Improvisation et l'Improvisation Continue. Engagé dans des pratiques visant à métisser ou à perturber certaines disciplines artistiques, son oeuvre sous-tend une démarche écologique et sociale.

Influencé par Fluxus, le land-art, la scène techno des 90's et les modes de vie nomades, Robin Decourcy applique différentes alternatives de vies communautaires et créatives sous forme de projets artistiques à long terme. Considérant l'être physique et biologique comme premier véhicule, il s'est intéressé à l'habitat et à la marche. Ses premières performances, souvent à caractère autobiographique, se déroulent pendant ses voyages, en extérieur, ou exposées dans des galeries et des centres d'art, qu'il occupe le temps de son passage. Fort de son expérience d'interprète et de créateur des Trek Danse, il privilégie aujourd'hui des processus de micro-politiques en utilisant les arts vivants. Ses actions artistiques se présentent sous forme d'expériences à partager en public : jeux, stages, conférences, laboratoires, séjours... qui questionnent les normes de l'organisation sociale en modifiant certains usages de techniques professionnelles, de la santé, de l'économie ou du spectacle. Il coopère avec de nombreux artistes, compositeurs, vidéastes, pédagogues ainsi que des praticiens et des chercheurs en anthropologie et en thérapie holistique.

Les horaires du stage :

Lundi 31/07 et Mardi 01/08 : 10h-12h30 + 16h-18h30

Mercredi 02/08 : 17h-21h

Repas, Hébergement :

Les repas de midi peuvent s'organiser sur un principe de table partagée (chacun apporte qq chose). Votre repas du mercredi soir sera pris en charge par La Gare.

Pour les participants qui le souhaitent, nous pouvons vous proposer un hébergement chez l'habitant. Nous contacter.

**PRE-INSCRIPTION PAR MAIL à mediation@aveclagare.org ou au 04 86 50 80 16.
Un dossier d'inscription vous sera transmis.**



« **danser l'espace public** » avec **Robin Decourcy**

(chorégraphe, performeur)

2 jours de stage + 3 performances dansées

Dates : 31/07 + 01/08 + 02/08

Public : danseurs amateurs, performeurs, comédiens... à partir de 16 ans

Tarif : 40 euros (inscription + adhésion) / Tarif déjà adhérent : 30 euros (inscription)

Lieu : La Gare de Coustellet (84)

Fiche d'inscription

(à retourner complétée par mail à mediation@aveclagare.org, et d'envoyer votre paiement du stage par chèque à l'ordre de Association AVEC. 105 quai des entreprises. 84 660 MAUBEC)

Nom : Prénom : Age :

Adresse :

CP : Commune :

Profession : Adhérent : OUI / NON

E-mail : Tel :

Pour les mineurs, une autorisation parentale vous sera demandée.

Quelle est votre pratique de la danse ?

.....
.....

Pratiquez-vous une (des) activité(s) physique/sportive ? Si oui, à préciser...

.....
.....

Avez vous une pratique artistique ? Si oui, laquelle / lesquelles ?

.....
.....

Comment avez-vous connu ce stage ?

.....
.....

Avez-vous des attentes particulières ? Si oui, Lesquelles ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Êtes-vous intéressé(e) par un hébergement chez l'habitant pour les nuits des 31/07 et 01/08 (dans la limite des places disponibles) ? OUI / NON

Êtes-vous intéressé(e) par un covoiturage ? OUI / NON

Proposition ou demande de trajet :

Rappel des horaires du stage :

Lundi 31/07 et Mardi 01/08 : 10h-12h30 + 16h-18h30

Mercredi 02/08 : 17h-21h

En m'inscrivant au stage, j'accepte et m'engage à participer aux deux jours de stage, ainsi qu'aux trois restitutions publique de fin de stage qui se dérouleront dans l'espace public, sur la place du marché de Coustellet, dans le cadre des Zapéro-Concerts organisés par La Gare de Coustellet, le mercredi 2 août. Je reconnais participer à cette activité comme danseur/danseuse amateur, non-professionnel(le), et ceci à titre entièrement gratuit.

En cas d'indisponibilité pour la journée du 2 août, de 17h à 21h. Merci de le préciser à l'inscription. Nous pourrions refuser votre inscription au stage car la restitution est une composante du stage.

Indisponibilité ? Remarque ?

.....

.....

.....

.....

Date :..... Signature :